****

**COLEGIO CALASANZ-LEÓN**

**TEMARIO DE LENGUA Y LITERATURA- 10 GRADO**

**2025**

**Comprensión lectora**

* *Formas de expresión textual:*
* Descripción
* Narración
* *Los textos expositivos*
* *El texto lírico:*
* *Tema, de qué trata, medida de los versos, lenguaje figurado, elementos externos e internos:*

*Hablante lírico*

*Objeto lírico*

*Motivo lírico*

*Mensaje*

* *Jerarquía textual*

• Mecanismos de cohesión • Mecanismos de coherencia

• Macro reglas y progresión temática

* *Inferencias en textos literarios e imágenes*
* *Esquemas de organización de la información*
* *Mapas cognitivos*

**Vocabulario**

* *Palabras sinónimas y antónimas*
* *Palabras polisémicas*

**Gramática**

* *Oración simple:*
* análisis sintáctico: sintagma nominal y sintagma verbal, modificadores directos e indirectos, complementos.
* *Oración compuesta: análisis sintáctico y clasificación*
* *Categorías gramaticales:*
* el verbo, el adjetivo, el adverbio
* *Funciones del lenguaje: tipos*
* *Marcadores discursivos: tipos y uso*

**Ortografía**

* *Reglas generales de acentuación*
* *Uso de g, j, b y v*

****

****

**COLEGIO CALASANZ-LEÓN**

**TEMARIO DE LENGUA Y LITERATURA- 11 GRADO**

**2025**

**Ortografía**

* *Reglas generales y especiales de acentuación:*
* Diptongo Triptongo Hiato
* Aguda, grave, esdrújula
* *Reglas ortográficas de las grafías h, x y z*
* *Reglas ortográficas del uso de la letra mayúscula*
* *Reglas de puntuación: La coma, el punto y coma.*
* *Uso de mayúscula*

**Gramática**

* *Oración unimembre y bimembre: características, diferencias.*
* *Oración simple:*
* sintagma nominal y sintagma verbal,
* modificadores directos e indirectos,
* complementos directos, indirectos y circunstanciales.
* Oraciones predicativas y atributivas
* *Oración compuesta: análisis sintáctico y clasificación*
* *Marcadores discursivos*

**Vocabulario**

* *Tipos de palabras:*
* homónimas, parónimas, sinónimas, antónimas.
* *Regionalismos nicaragüenses.*

**Comprensión lectora:**

* *Análisis estructural de textos en prosa (novelas nicaragüenses),*
* Análisis de contenido de textos en prosa y en verso.
* *Textos argumentativos*
* Estructura, contenido
* *El resumen: práctica*
* *Organizadores gráficos*
* *Cuadro sinóptico y mapa conceptual*